

La carta de Taporí

Tapori Crea lazos de amistad entre niñas y niños de diferentes ámbitos de la sociedad que quieren la igualdad de oportunidades para todos. Se unen para aprender de quienes a diario viven situaciones muy diferentes de las suyas. Se unen para reflexionar y actuar por un mundo más justo que no deje a nadie atrás.



Número 434

Septiembre - octubre 2021

En busca de nuestros tesoros humanos

Guía de animación

Proponemos a continuación algunas preguntas que pueden ayudar a que las niñas y niños piensen sobre esta cuestión, pero son libres de organizarse de otro modo. Es muy importante conservar lo máximo posible de lo que

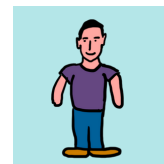
los niños y niñas digan y para ello pueden tomar notas o grabar los diálogos.

Asimismo las niñas y niños responderán de manera individual en la página de la actividad.



Compartir ideas sobre el tesoro:

- ¿Qué es un tesoro?
- ¿Es únicamente algo material? ¿Hay personas o formas de actuar que también son tesoros? ¿Por qué?
- Cada participante puede decir cuál es el tesoro máspreciado que posee.
- ¿Se puede compartir un tesoro?
- Hay tesoros individuales pero también en nuestro entorno hay tesoros comunes y colectivos. ¿Cuáles son estos tesoros?
- Si las personas fueran tesoros, ¿cómo hablaríamos de ellas?



Aquí están los enlaces para ver los 3 vídeos que presentan al grupo Tapori de Burkina Faso:

Presentación Grupo-ES

<https://youtu.be/rPF7x5RQlWA>

Mamá Celestina-ES

<https://youtu.be/WnBqJzfcwao>

LosNiñosHablandeMamáCelestina-ES

<https://youtu.be/tDmmo17F0ms>



Dialoguen sobre diferentes formas de reunir sus tesoros:

- A nivel personal, ¿Dónde conserva cada niña o cada niño lo que le es máspreciado? Por ejemplo, en un cajón en su habitación, debajo de la cama, o puede que se lo confíe a otra persona.
- En una comunidad la manera de cuidar algo importante varía en función de su cultura local, sus tradiciones, su historia, etc.

Si tuvieran que conservar algo de mucho valor para ustedes, en su familia, en su barrio ¿dónde lo guardarían? ¿A quién se lo confiarían?

Pueden tomar como referencia los ejemplos de Burkina Faso o de Perú.

Si a las niñas y niños no se les ocurre nada pueden ir a informarse o preguntar a su alrededor y volver con nuevas ideas en el próximo encuentro del grupo.



¡Manos a la obra!



3.1 Si han decidido conservar el tesoro mediante un objeto, el grupo tiene que crearlo. Piensen conjuntamente: ¿Cómo crearlo? ¿Qué materiales necesitan?

3.2 Si se trata de un lugar o espacio o de una persona, el grupo debe fotografiarlo, dibujarlo, hacer una escultura o buscar la forma de representarlo.



¿Qué deben enviar al secretariado internacional de Tapori?:



Ustedes van a ir guardando los tesoros Tapori de la campaña y poco a poco daremos a conocer los tesoros de diferentes grupos de todo el mundo.

Para ello nos tienen que mandar:

- Una foto de la etapa 4 («¡Manos a la obra!») descrita anteriormente.
- Asimismo deben enviar una explicación de las razones por las que los niños y niñas lo han elegido citando lo que han compartido.



Importante:

A lo largo del año, ofreceremos talleres para apoyarles en esta campaña. Hemos programado un taller el sábado 13 de noviembre de 2021 para descubrir la Carta nº 2. En breve recibirán una invitación, pero si no la reciben pero desean participar, escríbannos a tapori@tapori.org.